



# Avant que j'oublie

de Vanessa VAN DURME

Mise en scène : NIKO LAMATIERE, assisté de JURAS COURTANCIER - Chorégraphie : Cécilia S.

CIEM  
les 3 cris

[www.les3cris.com](http://www.les3cris.com)

# Avant que j'oublie

Vanessa Van Durme

“La Mère : Je ne dois pas...  
Je ne dois pas... perdre mon chemin...”

La Fille : Je t'ai déçu, maman ?  
Pourquoi ? Parce que j'étais différent ?”

# DISTRIBUTION

**DURÉE DU SPECTACLE : 40 minutes**

**AUTOUR DE LA BALANÇOIRE :** Pascale CHATIRON & Francis LABBAYE

**MISE EN SCÈNE :** Niko LAMATIÈRE, assisté de Jonas COUTANCIER

**RECHERCHE CORPORELLE :** Cécilia S.

**MUSIQUE :** Awena BURGÈS et Martina RODRIGUEZ

**DÉCOR :** Niko LAMATIÈRE & Élodie BRÉTAUD

**LUMIÈRE :** Guillaume RIVIÈRE

**COSTUMES :** Daisy BROTHELANDE

**GRAPHISME :** Affiche - Élodie BRÉTAUD / Dossier - Julie LEFÈVRE

**CRÉDIT PHOTO :** Régis ESPANNET & Jean-Marc SURAND

COMPAGNIE LES 3 CRIS - 02 54 35 98 11 | [les3cris@gmail.com](mailto:les3cris@gmail.com)



[www.les3cris.com](http://www.les3cris.com)



AVANT QUE J'OUBLIE de Vanessa Van Durme | *Compagnie Les 3 Cris*





les 3 cris

# Avant que j'oublie

Vanessa Van Durme



Vanessa Van Durme est comédienne et auteure d'une vingtaine de pièces pour le théâtre. Après ses débuts au Nederlands Toneel Gent, elle travaille notamment sous la direction d'Alain Platel. Elle rencontre un grand succès avec *Regarde Maman, je danse !*, pièce autobiographique dans laquelle elle évoque son changement de sexe. En 2013 à la Comédie de Valence, elle crée *Avant que j'oublie*, dialogue entre une fille (qui a été fils...) et sa mère atteinte de la maladie d'Alzheimer.

Elle est là, perdue dans son imaginaire, perdue entre absence et réalité. Elle a traversé la vie du point zéro au point infini, ce dernier point que personne ne connaît, auquel on ne pense jamais, ou très vite pour l'oublier. Elle est là, perdue dans un ailleurs, dans un jeu, sur la plage, mais la mer de la mémoire se retire et il faut faire avec...

Comment attendre la marée haute quand on ne peut plus rester seule sur la plage ? Comment faire quand le corps peut nager seul, mais que l'esprit perd le nord ? On échoue dans des "usines de fin de vie", on essaye de prendre le large.

Parfois la conscience revient et nous fait rentrer au port où la réalité fait si mal.

On tente de fuir la réalité qui blesse parce qu'elle rappelle les erreurs du passé.

Le sable s'efface, l'aire de jeu redevient la chambre.

On se regarde disparaître, redevenir l'enfant que l'on était et revivre sa vie.

SYNOPSIS



les 3 cris

# Note d'intention

du metteur en scène *Niko Lamatière*



Recherchant un texte abordant les questions de l'amour et de la fin de vie au sein du couple âgé, j'ai finalement découvert *Avant que j'oublie...* Ce qui m'a intéressé dans cette pièce, c'est évidemment sa résonance avec la question très actuelle du devenir de nos personnes âgées dans une société qui prône le jeunisme, la bonne santé, la performance :

*Que deviennent nos anciens dans les EHPAD ?*

*Comment les accompagne-t-on dans leur fin de vie ?*

*Quel est le sens de ces ateliers de peinture, de perles, de chant ... ?*

*Mais aussi, comment prend-on en charge les aidants ?*

Pour créer un spectacle, j'ai toujours besoin d'un texte traitant de la société d'aujourd'hui. À la lecture de cette pièce, j'ai été particulièrement touché par le fait que la maladie, sans fard, est rendue belle et provoque des situations intenses de vie : la fille revient voir sa mère pour tenter de créer le lien qu'elles n'ont jamais eu, et que paradoxalement, la maladie rend enfin possible.

Finalement, *Avant que j'oublie* nous interroge sur notre relation aux autres, et notamment aux personnes qui nous sont les plus proches, levant le voile de la pudeur qui trop souvent nous empêche de dire notre amour...

# PRATIQUES

PRIX DE CESSION : 2 500 € TTC

Frais de déplacement, restauration et hébergement pour

5 personnes à la charge des organisateurs.

Fiche technique sur simple demande.

CONTACTS :

Direction artistique : **NIKO LAMATIÈRE & CÉCILIA S.**

Tél. : +33 (0)6 62 83 40 53 / [les3cris@gmail.com](mailto:les3cris@gmail.com)

Direction technique : **GUILLAUME RIVIÈRE**

Tél. : +33 (0)6 48 99 52 80 / [guillaumeriviere.pro@gmail.com](mailto:guillaumeriviere.pro@gmail.com)

PARTENAIRES :



Direction régionale  
des affaires culturelles







AVANT QUE J'OUBLIE de Vanessa Van Durme | *Compagnie Les 3 Cris*

